報道各位

2014 月 11 月 5 日

新製品ニュース

100 インチを 1.1m で投写する 1080p 短焦点 DLP プロジェクターGT1080 と
高輝度 3200lm ハイコストパフォーマンス 1080p プロジェクターHD26
ホームエンターテインメントと小会議室向けに同時新発売!!

株式会社オーエスプラス e（本社：東京、代表：奥村正之）は、DLP 方式のフルハイビジョンプロジェクター、オプトマ GT1080 と HD26 を、11 月 7 日(金)より新発売いたします。2 機種とも 1920×1080p フルハイビジョンの 3D 対応プロジェクターとしては破格のハイコストパフォーマンスを誇る姉妹機として発売いたします。

GT1080 はリビングシアターだけでなく、大画面で楽しむゲームユーザー、高輝度、高解像度で短焦点の特長を生かした小会議室向けプロジェクターとして、また HD26 はパーティーや食事をしながら映画を楽しむ、リビングシアターユーザー向けとして、いずれも簡単に大画面を楽しめるホームエンターテインメントに身近なプロジェクターとして同時新発売いたします。

両機とも 10W の高出力スピーカーを搭載、本格的なスピーカーシステム無しで、DVD、BD プレイヤー等の映像出力機があれば、どこでも大画面を投写し楽しめます。特に 2 機種ともスマートフォンやタブレットの新しい送信規格 MHL に対応し、直接端末機から映像出力ができます。

両機の 3D は各種規格に対応していますが、特に DLP Link 方式はエミッター（送信器）が不要で、クロストークと呼ばれるゴーストのような現象もほとんど感じない優れた方式です。

映像を更に繊細に、鮮明に再現する、マルチカラープロセッシングが備わった Brilliant Color™テクノロジー、6500 時間の長寿命ランプ、映画館のデジタルシネマと同じ DLP 方式の素晴らしい映像が、快適なプロジェクターライフを実現します。

またビデオ信号と PC 信号にも対応しておりますので、小会議室や省スペースのゼミ室、特別活動室等幅広くご利用できます。

■商品名:オプトマ　フルハイビジョン短焦点 DLP プロジェクター　GT1080
希望小売価格：オープン
市場想定価格／120,000 円前後（消費税別）

■商品名:オプトマ　フルハイビジョン DLP プロジェクター　HD26
希望小売価格：オープン
市場想定価格／90,000 円前後（消費税別）

■発売日：11 月 7 日（金）

■オプトマ公式サイト　http://www.optoma.jp/

オプトマ GT1080、HD26 は、全国のヨドバシカメラ、エディオン他

下記の WEB ショップでお買い求めいただけます。

いいホームスタイル.com　　http://www.e-homestyle.com/

韋駄天　https://www.idaten.ne.jp/

シネックスインフォテック　http://www.synnexinfotec.co.jp/



GT1080



HD26

≪GT1080 の主な特長≫

- ■　フルハイビジョン(1920×1080p)DLP 方式
- ■　3D 対応（アクティブグラス ZD302 別売）
- ■　小さい部屋でも大画面を実現（100 インチを 1.1m から投写）する短焦点プロジェクター
- ■　小規模会議室にも最適な高輝度＋短焦点＋ハイコントラスト＋10W 内蔵スピーカー
- ■　接続端子を本体横にレイアウト、背面を壁やテーブルに密着させて、スペース一杯に投写可能
- ■　HDMI デジタル端子を 2 入力装備
- ■　スマートフォンやタブレットのデータをそのまま投写する MHL 規格対応（別途専用ケーブルが必要です）
- ■　部屋にマッチするスノーホワイトの明るいボディカラー
- ■　軽量(2.5kg)、10W スピーカー装備でモバイル性も向上
- ■　長寿命（6500 時間）ランプ搭載（ダイナミックブラック時）
- ■　Brilliant Color™テクノロジー採用





≪HD26 の主な特長≫

- ■　フルハイビジョン(1920×1080p)DLP 方式
- ■　3D 対応（アクティブグラス ZD302 別売）
- ■　高輝度 3,200lm でパーティーユースに最適
- ■　接続端子を本体横にレイアウト、背面を壁やに棚に密着させてスペース一杯に投写可能
- ■　HDMI デジタル端子を 2 入力装備
- ■　スマートフォンやタブレットのデータをそのまま投写する MHL 送信規格対応（別途専用ケーブルが必要です）
- ■　部屋にマッチするスノーホワイトの明るいボディカラー
- ■　軽く(2.7kg)、10W パワースピーカー装備でモバイル性も向上
- ■　長寿命（6500 時間）ランプ搭載（ダイナミックブラック時）
- ■　Brilliant Color™テクノロジー採用



≪共通の特長：優れた３Ｄ再生を可能にする DLP Link 方式≫

■外付けエミッター（発振器）不要

■画面に対し制約を受けない自由な視聴位置

■クロストーク（二重映像）を感じない滑らかな映像

≪共通の特長:Brilliant Color≫

ブリリアント・カラー・テクノロジーは新しい色彩処理アルゴリズム、およびシステム・レベルのカラー信号画質向上処理を使用し、より優れた色彩を提供しながら、さらに高い輝度の画像を実現します。

≪共通の特長：MHL 規格≫

MHL（Mobile High-definition Link）は、米 Silicon Image 社が開発した携帯機器向けの高速映像伝送用の規格。GT1080 と HD26 は HDMI 端子の一つを MHL 共有としています。

≪GT1080/HD26 の主な仕様≫

型式	HD26	GT1080
JAN コード	4942465017147	4942465017130
3D 対応	○ Video:480i & HDMI 1.4a Blu-ray 3D Computer:1280x720/1024x768/800x600 @120Hz	
3D アクティブグラス	付属しません	
本体カラー	スノーホワイト	
投写方式	単板DLP™方式	
表示素子※1	0.65型 DC3 DMD™パネル(1920×1080)	
アスペクト比※2	16:9	
明るさ	3200 ルーメン	2800ルーメン
コントラスト比	25000:1(ダイナミックブラックモード)	
投写レンズ	F=2.5～2.67、f=21.9～24mm 1.1 倍マニュアルズーム	F=2.8、f=7.42mm、ズーム無し
使用ランプ	190W(ユーザー交換可能)	
ランプ寿命	5000時間(ブライトモード)/6000時間(エコモード)/6500時間ダイナミックブラックモード)	
ランプ型式	SP.8VH01GC01	
投写距離	1.0m (30 型)～11m (307 型)	0.33m (30型)～3.39m (307型)
イメージ(レンズ)シフト	無し	
キーストン補正	±40°(垂直)	
ビデオ対応信号	NTSC、 PAL、 SECAM、 SDTV (480i)、EDTV (480p)、 HDTV (720p、 1080i/p)	
コンピュータ信号	UXGA、SXGA＋、SXGA、XGA ※5、SVGA ※5、VGA Compression、 VESA standards; PC & Macintosh compatible	
入力端子	HDMI(MHL) ×1/HDMI×1	
出力端子	オーディオ(3.5mm ジャック)×1 /3D シンクロ×1 /トリガー(12V)×1 ※6	
コントロール端子	USBポート(メーカーメンテナンス用)×1	
スピーカー	10W(モノラル)	
騒音値	26dB(エコモード)	
電源	AC 100V～240V ; 50/60Hz	
消費電力	Max262W(ブライトモード)/Min193W(ノーマルモード)	
待機電力	10W(スタンバイモード)/0.5W以下 (エコモード)	
外形寸法	314(W)x 224(D) x 114(H)mm	
製品質量	2.5kg	2.7kg
付属品	電源コード、HDMIケーブル、リモートコントローラー、単4電池2本、 取扱説明書、保証書、クイックスタートガイド	
価格	オープン	

※1 DMD／DLP テクノロジーの中核をなす半導体、ﾃﾞｼﾞﾀﾙ･ﾏｲｸﾛﾐﾗｰ･ﾃﾞﾊﾞｲｽ。半導体上に可動する極小のミラーが数 100 万個以上敷き詰められ、1 秒間に数千回というスピードで切り替えられて、ミラーに当たった光を反射して画像を再現する。※2 アスペクト比／画面の横と縦の比率。※DLP™、DMD™、DLPLink はテキサスインスツルメンツ社の登録商標です。SVGA、XGA、WXGA™は IBM corp.の登録商標です。

オプトマ社 Optoma corporation

母体であるコアトロニックは 1992 年創業。高品質な光学機器メーカーとして、欧米を主に OEM をはじめとした大きな実績を上げ、1999 年には米 TI 社が開発した DLP テクノロジーを採用、世界で初めて重量 5kg を切る DLP プロジェクターを開発。DLP プロジェクターにおいて世界トップクラスのシェアを確立。オプトマはグループの販売を担う会社として 2002 年に設立された。

株式会社オースプラス e　http://jp.os-worldwide.com/os_plus_e/

≪お問合せ先≫各地区販売代理店または下記にお問合せください。

株式会社オーエスプラス e　コンタクトセンター

東京都足立区綾瀬 3-25-18

TEL.0120-212-750　FAX.0120-380-496　E-mail　e.info@os.worldwide.com

※接続できない場合には、次の番号をご利用ください。TEL.03-3629-5211　FAX.03-3629-5214

≪広報お問合せ先・ニュース発信者≫

株式会社オーエス　マーケティングチーム　藤枝　昭

東京都足立区綾瀬 3-25-18

TEL.03-3629-5356　FAX.03-5697-0990　E-mail：a.fujieda@os-worldwide.com

株式会社オーエスプラス e 会社概要

名称：株式会社オーエスプラス e

本社：東京都足立区綾瀬 3-25-18　http://jp.os-worldwide.com/os_plus_e/

創業：2000 年 10 月

資本金：1000 万円

代表者：代表取締役　奥村正之

事業内容：

2000 年 10 月 12 日創業以来、日本市場に「家庭で映画を」と言う、ホームシアター文化を提案・構築。オーエスグループの中でも、最もエンドユーザーに近い企業として、グループ全体のスローガンである「キモチをカタチに」の実現を目指す。映像文化に関する幅広い取り組みを推進し、業績拡大を目指す。

≪㈱オーエスプラス e 関連企業≫

株式会社オーエス	本社：大阪市西成区	http://jp.os-worldwide.com/
株式会社オーエスエム	本社：兵庫県宍粟市	http://jp.os-worldwide.com/osm/
株式会社オーエス沖縄黒板	本社：沖縄県中頭郡	http://jp.os-worldwide.com/osb/
株式会社次世代商品開発研究所	本社：大阪市西成区	http://jp.os-worldwide.com/njmc/
OSI CO., LTD. (Hong Kong)		http://hk.os-worldwide.com/
喜摩租賃(北京)有限公司：中華人民共和国		http://www.cima-net.cn/

≪日本総販売代理店≫

OPTOMA 社（台湾）／　世界初のポケットプロジェクターを発表した DLP プロジェクターメーカー

Vogel's 社（オランダ）／フラットディスプレイなどのスタイリッシュハンガーメーカー

SCREEN RESEARCH（イタリア）／　THX、ISF 公認のサウンドスクリーンメーカー

AV Stumpfl（オーストラリア）／画像処理技術で世界的に定評あるメーカー